

Δημήτρης Ι. Καλόγηρος

Αγαπήθηκα

FYLATOS PUBLISHING



Copyright για την ελληνική έκδοση
Δημήτρης Ι. Καλόγηρος
© Εκδόσεις Φυλάτος, © Fylatos Publishing, Θεσσαλονίκη 2022

Συγγραφέας: ΔΗΜΗΤΡΗΣ Ι. ΚΑΛΟΓΗΡΟΣ

Επιμέλεια: © Fylatos Publishing
Γραφιστική επιμέλεια και σχεδιασμός εξωφύλλου:
Χρύσα Γκανούδη © Fylatos Publishing

Επιτρέπεται η αναδημοσίευση τμήματος του παρόντος έργου για λόγους σχολιασμού ή κριτικής. Επιτρέπεται η αναδημοσίευση περιορισμένων τμημάτων για επιστημονικούς λόγους, με υποχρεωτική αναγραφή του τίτλου του έργου, των συγγραφέων, του εκδότη, της σελίδας που αναδημοσιεύεται και της ημερομηνίας έκδοσης. Απαγορεύεται οποιαδήποτε διασκευή, μετάφραση και εκμετάλλευση, χωρίς αναφορά στους συντελεστές του βιβλίου και γραπτή άδεια του εκδότη και των συγγραφέων σύμφωνα με τον νόμο.

© Εκδόσεις Φυλάτος, © Fylatos Publishing
e-mail: contact@fylatos.com
web: www.fylatos.com

ISBN: 978-960-658-161-8

Δημήτρης Ι. Καλόγηρος

Αγαπήχημα

Εκδόσεις Φυλάτος
Fylatos Publishing
MMXXII

Σε όσους “δεν είναι πια εδώ”,
μα “θα είναι πάντοτε εκεί”



"Πάθος"

η πορεία από την ανάγκη στην επιλογή

"Παθημά"

η πορεία από την επιλογή στην ανάγκη

Για μια ζωή ολάκερη και μια στιγμή ακόμη

Για μια ζωή ολάκερη και μια στιγμή ακόμη
που σύρεσαι, διασύρεσαι
στο ανάθεμα της αφορμής κάθε που φυγομαχεί η αιτία.

Για μια ζωή ολάκερη και μια στιγμή ακόμη
που ατροφεί η συντροφιά όσο λιγοψυχεί η παρουσία.

Για μια ζωή ολάκερη και μια στιγμή ακόμη
φόρος τιμής στην ακατάδεκτη κι ατελεύτητη ελπίδα
που αδημονεί να καρτερεί
τώρα που πια έμπνευσης έμπλεος ο κόσμος τα λείσθια πνέει.

Για μια ζωή ολάκερη και μια στιγμή ακόμη
να ασκείς έφεση στο πεπρωμένο
κι η νύχτα να σέρνεται στα ίδια κάθε μέρα.

Για μια ζωή ολάκερη και μια στιγμή ακόμη
στ' ασύμφορα και στα ψηλαφητά,
στ' ανείπωτα προστρέχω
να προσεύχομαι για Αγάπη,
αυτόν τον Εμφύλιο Πόλεμο εν καιρώ ανακωχής με τρίτους.

Για μια ζωή ολάκερη και μια στιγμή ακόμη
πάθος· αυτό το εμπάργκο στην ειρήνη, την καταραμένη κι απευκαία.

Για μια ζωή ολάκερη και μια στιγμή ακόμη
καρτέρι στην Αγάπη, την ετεροθαλή ανιψιά της Προδοσίας,
χηλεύσασα του Ηρωισμού και τέκνο του Χαμού που ορφάνεψε νωρίς.

Για μια ζωή ολάκερη και μια στιγμή ακόμη
πόθος για τα θελημένα που αποθνήσκουν,
ναυάγια κι αυτά
ενός ηδυπαθούς ονείρου, και όποιου (κάποιου) ανηλεούς εφιάλτη.

Για μια ζωή ολάκερη και μία μόνο απόχρωση,
εκείνη των βυθών της συλημένης ανάμνησης·
λείψανα αμαρτίας που αφόρισε η μνήμη.

Για μια στιγμή ακόμη εις Πάθους ορμώμενος πορθητής.
“Εάλω η Προφητεία”,
για να μελανοφορήσει ο Έρωτας,
να στάξει αίμα η αγωνία
αφού έτσι μόνο αγιογραφείται η λαχτάρα
με φύλο συκής τη φαντασία.

«Ο τρόμος μπρος σε αυτό που φοβάσαι να φοβηθείς.
Αυτό ονομάτιστα 'λαχτάρα'
κι από τότε δεν προσπάθησα ποτέ να την ορίσω.»

"μ' ερωτάς;"

Έρωτας που μαθητεύει την Αγάπη να προφητεύει την α-δικία:
'διακαώς να γίνουν τα ά-δικα δικά σου'.

Κι εσύ να μ' ερωτάς.
Έρωτας, περιπαθούς Αγάπης·
αυτής της υπόσχεσης που ψέλλισες νωρίς
-πάντα νωρίς-
κι ως ήχησε σαν όρκος σιωπής που ξεστόμισες παρουσία τρίτου.

Ευχή εξομολογημένη
στο περιθώριο να κρυφτεί
σε στίχους άστο(ι)χους
«να μ' ερωτάς».
Αβρότητα στο ηλιόκαμα του πάθους που στέρεψε
κι αυτό με τη σειρά του
τον χρόνο από επιθυμία.
Οι μνήμες
κι αυτές με τη σειρά τους
ανεπίδεκτες μαθήσεως ακόμη συλλαβίζουν όνειρα.
Τα όνειρα
κι αυτά με τη σειρά τους
τραυλίζουν αναμνήσεις.

Κι αυτές
χωρίς σειρά καμία
με διάστιχο κενό
ανορθογραφούν
τη μνήμη, το πιο κακοφορμισμένο από τα τραύματα.

Μα ξάφνου πια δε μ' ερωτάς κι εγώ
ελλιπής εκ-λυπ-αρώντας
για ένα Θάύμα, το τάμα της υπομονής στον θεό της συμφοράς·
για την Αλήθεια, το ελιξήριο της μνήμης·
για να μ' ερωτάς.



«Ό,τι εξορθολόγησε η λαγνεία μου το βάφτισα μαγεία,
για να 'χω μια παρηγοριά καθώς πορεύομαι
ανάμεσα στα φαντάσματα των ονείρων μου.
Δεν ανιχνεύεις παλμό εκεί.
Κρίμα μόνο
στυγνή λογική
(περι)πλανώμενη πλάνην οικτρά.»