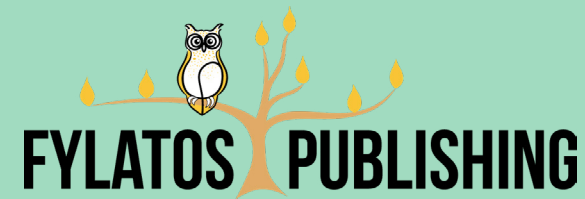


Έλενα Παναγή

Το
κυνήσι
της
χαμένης
ευτυχίας

Εικονογράφηση:
Αγγελική Μάλαμα


FYLATOS PUBLISHING



Copyright για την ελληνική έκδοση
Έλενα Παναγή

© Εκδόσεις Φυλάτος, © Fylatos Publishing, Θεσσαλονίκη 2023

Συγγραφέας: ΕΛΕΝΑ ΠΑΝΑΓΗ
Εικονογράφος: Αγγελική Μάλαμα

Επιμέλεια: © Fylatos Publishing
Γραφιστική επιμέλεια: Χρύσα Γκανούδη © Fylatos Publishing


Επιτρέπεται η αναδημοσίευση τμήματος του παρόντος έργου για λόγους σχολιασμού ή κριτικής. Επιτρέπεται η αναδημοσίευση περιορισμένων τμημάτων για επιστημονικούς λόγους, με υποχρεωτική αναγραφή του τίτλου του έργου, του συγγραφέα, του εκδότη, της σελίδας που αναδημοσιεύεται και της ημερομηνίας έκδοσης. Απαγορεύεται οποιαδήποτε διασκευή, μετάφραση και εκμετάλλευση, χωρίς αναφορά στους συντελεστές του βιβλίου και γραπτή άδεια του εκδότη και του συγγραφέα σύμφωνα με τον νόμο.

© Εκδόσεις Φυλάτος, © Fylatos Publishing
e-mail: contact@fylatos.com
web: www.fylatos.com

ISBN: 978-960-658-175-5




Εκδόσεις Φυλάτος
Fylatos Publishing
MMXXIII



Τα λουλούδια, τα ζώα και τα παιδιά
είναι πηγή ζωής, πηγή έμπνευσης και
η τελευταία ευκαιρία της ανθρωπότητας να σωθεί.

*Αφιερωμένο στην Ελευθερία, στον Παναγιώτη,
στην Αντωνία, στη Σπυρέλεια,
στον Ευαγόρα, στον Γιώργη*





Στο καταπράσινο δάσος Κατέρο-Κατέρο που βρίσκεται στο -όχι και τόσο μακρινό- νησί Μοτούντα, ζούσε μαζί με πολλά άλλα ζώα ένας μικρός σκίουρος, ο Σάκης.

Ο Σάκης βαριόταν πάρα πολύ. Βαριόταν να παίξει με τους φίλους του, να κολυμπήσει στο ποτάμι, να διαβάσει ένα φυλλοβιβλίο, ακόμα και να κόψει καρπούς από τα δέντρα.

Μάλιστα, όταν προσπαθούσε καμιά φορά να κόψει φουντούκια, πάντα συνέβαινε το ίδιο πράγμα και πάντα ο Σάκης παραπονιόταν: «Ούτε τα φουντούκια δε με θέλουν. Πάει, το έχασα και αυτό, μόλις πάω να αρπάξω κάποιο... φλουπ... πέφτουν από το δέντρο και... ούτε ξέρω που πάνε. Βαριέμαι να κατέβω να τα μαζέψω.»



Μία μέρα λοιπόν, το σκιουράκι ξάπλωσε μπρούμυτα στο κλαδάκι του και σχεδόν κλαίχοντας είπε: «Βαριέμαι τόσο πολύ και αυτό με κάνει δυστυχημένο. Θα ήθελα να κλάψω τώρα, αλλά βαριέμαι...»

Η κυρία Μάγια, η κουκουβάγια, που καθόταν στο διπλανό δέντρο και έπλεκε κασκόλ για τα μικρά της, άκουσε τον Σάκη και πέταξε αμέσως κοντά του.

«Σάκη γιατί είσαι στεναχωρημένος;» του είπε με τη ζεστή της φωνή.

«Δεν είμαι στεναχωρημένος είμαι δυστυχημένος» απάντησε ο Σάκης όλο παράπονο.

«Και ποιος είναι ο λόγος;» ρώτησε πάλι η κυρία Μάγια.

«Όλη μέρα κάθομαι σε αυτό το κλαδάκι και δεν κάνω τίποτα. Έχω βαρεθεί να βαριέμαι. Είμαι πολύ δυστυχημένος» είπε ο Σάκης.

«Γιατί δεν ψάχνεις να βρεις την ευτυχία;»

Ο Σάκης, ένα σκιουράκι που ζει στο δάσος Κατέρο-Κατέρο, περνά τις μέρες του καθισμένος στο κλαδί ενός δέντρου. Δεν κάνει τίποτε άλλο εκτός από το να... βαριέται και αυτό είναι η αιτία της μεγάλης του δυστυχίας. Με τις συμβουλές της κυρίας Μάχιας της κουκουβάχιας παίρνει την απόφαση να ξεκινήσει το κυνήγι της χαμένης ευτυχίας.

Το ταξίδι του είναι μακρύ και ο δρόμος του δύσβατος. Καθώς προχωρά ξεπηδούν μπροστά του παράξενα και μαχικά πλασματάκια του δάσους. Το καφέ ζωάκι καλείται να λύσει, με τη βοήθεια των παιδιών, μια σειρά από χρίφους.

Τι λες; Θα καταφέρει άραγε ο μικρός σκίουρος να ξεπεράσει τα εμπόδια που συναντά στον δρόμο του και να βρει την πολυπόθητη ευτυχία;